

SKANDINAVKA BOSANSKE POŠTE

PRIPREMILI: FADIL ABDU- RAHMANOVIĆ & BESIM VUČIJKAK	PLANINA U SRBIJI	NAŠA KNJIZEVNICA NA SLJICI ("Hotel tri krune") ŽIVI U GETEBORGU	AGE BOGATAŠI (tur.)	VRSTA ŠTAVLJENE KOŽE	VRSTA MINERALA, "MORSKA PJENA"	TORINO	BAŠTA	ŠPANIJA	ANTIČKI GRAD KOD METKOVIČA	RUSKI KOMPOZITOR STRAVINSKI	IZVRŠNA KJEMAČKA KLIZAČICA NA LEDU
NAUČNIK											
OPORUČITELJ (lat.)								TURSKI PLEMIC			
NEREDOVNA PJEŠADIJA KOD OSMANLIJA						ŠPIL OD 78 KARATA					
RIJEKA KOD SARAJEVA						BILJKA MORAČKA, VEPROVAC		DOROTEJA ODMILJA			
PERUANSKA PJEVAČICA SUMAK				FOLK PJEVAČ ŠAKOVIĆ						RUMUNIJA	
ITALJANSKI GRAD NA JADRANU				VJERO- DOSTOJNOST						OTZJEDA	
					JAVNI BILJEŽNIK (mn.)						
					KURS						
	ŠERIJATSKI SUDIJA	STAROGRČKI FILOZOF, JEDAN OD NAJVEĆIH MUDRACA	ZALIHA ROBE NA SKLADISTU	LATINSKI NAZIV ZA ZLATO	"NUMBER"	UKLONITI PRLJAVŠTINU				ANKONA	
						KUĆA, RODNA KUĆA				OTPJEVATI	
HRVATSKA POP PJEVAČICA											
						STEČENA IMOVINA					
						STARI NAZIV ZA ŽITELJE LIKE					
ITALJANSKI MUZICAR TOSKANINI						ULIČNI MANGUP, SKITNICA			CJELOKUPAN		
						TRAVAR, DROGERIST			SEDLAR, REMENAR		
FRANCUSKI MODNI DIZAJNER, KRISTIJAN					STROJ			"INTERNET SERVICE PROVIDER"		ITALIJA	
					PETI DIO CJELINE (mn.)			NAŠ REŽISER KENOVIĆ		STARI GRAD U APULIJI	
NAKNADA KOJOM SE ŠTO ISKUPLJUJE					DERVIŠKI SAMOSTAN				REDAK IZ KUR'ANA		
					HRVATSKI TENSER IVANIŠEVIĆ				BILO KAKO		
J. T.			ELEKTRIČNA JEDINICA, MILION VATA					STUB, GREDA, BALVAN (nar.)			DIO BILJKE KOJI NOSI CVJETOVE
			GLUMICA ĐUREVSKA								
ŽITELJ AONIJE, AONAC				GRAD U ITALIJI				ČOVJEK KOJI GOVORI EKAVSKIM NARJEČJEM			
				PLEH				"INGENIEUR"			
	STARINSKI SREBRNI NOVAC				ŽIVOTINJA KOJA SE DAJE POD ČESIM, U NAJAM (tur.)						VOLT
	"JAVNO PREDUZEĆE"				C. I.						GLUMICA SAMS
JEDINI SIN						BORAC U PRVIM BORBENIM REDOVIMA (nar.)			DIVLJA RUŽA, RUŽA CAJNJACA		
						CELZIJUS			SJEVER		
CIJEV NA KOJOJ PRI VRHU GORI PLAMEN (mn.)							TRGOVAC NA VELIKO, VELE- TRGOVAC (franc.)				

IT, MEGAVAT, DIREK, AON, TORINO, ČESIMAČA, V, JEDINAC, RTNIK, TEA, PLAMENICI, GROSIST.

PIŠEŠTA: ZNANSTVENIK, LEGATOR, AGA, AZAPI, TAROT, TILAVA, DORA, IMA, ARMIN, R, BARI, NOTARI, OČISTITI, AN, KASANDRA, TEKOVINA, ARTURO, ULIČAR, SAV, DIOR, MAŠINA, ISP, I, ISKUP, TEKLIJA, AJET.



Priče bosanske

Piše:

ADIL
HAJRIĆ

Mamipara

Usmiraj dana Gašo ode kod komšije i ahbaba Pašana u janjarskoj mahali Šarapov.

- Hoću da idem prekosutra u Bijeljino na vašer, hoćeš li možda i ti, Pašane? – upita Gašo.

- Nemam poterbe, Gašo.

- Ama, Pašane, u mene prispjelo za branje drugo kolo dinja, pa ću ih sutra pobrati da ih prodam u Bijeljini, tamo im je viša cijena. Kupiću na vašeru tri nove mistrije, pogodio sam se sa Subotićima da im ja i moji sinovi prije jeseni omalterimo onu manju kuću.

- Idi, Gašo, ali ne zaboravi da je bijeljinski vašer velika

mamipara, gdje god se okreneš... veli Pašan.

- Ali, Pašane, ja idem sa svojim ciljem...

Te Gašo ode na vašer u Bijeljino 7. avgusta i ne vrati se istog dana nego sutradan po mraku. Kad je čuo da se Gašo vratio, Pašan posla sina Omericu da pozove Gašu na sijelo.

- Prodade li dinje u Bijeljini? – upita Pašan čim Gašo sjede.

- Prodadoh nekom Sakibu đuturu. Uzeh pare i krenuh da tražim mistrije kad na jednom mjestu na travi leži neki Abduh Kader, kobiva pehlivan, na prsima mu veliki kamen i on traži dobrovoljca da taj kamen na njegovim prsima čekićem razbije. Javi se neki grmalj iz Lopara, uze veliki čekić, promaši kamen, pogodi Abdul Kadera u rame. Pehlivana brže-bolje odvezoše doktoru, a okupljeni svijet dade po dinar pehlivanovom pomoćniku, dadoh i ja, pa se razidošmo s tog mjesta. Nakon toga, Pašane, podoh da kupim mistrije na vašeru, te sretih Bijeljina Muhu Derana, koji mi reče da će on naći jeftine a dobre mistrije, ali da prije toga predahnemo pod šabackim šatorom. Te svratismo. Svira muzika, pjeva ciganka Taška, poručih sebi i Deranu po rakijicu, upitah za meze, kad čujem kako neki Popac glasno govori: „Janjarci, to kobiva mi, Pašane, u samo dva slučaja jedu pileće meso:

kad im se pile razboli, ili kad su Janjarci bolesni.“ Ja onda, ljutit, od konobarice poručih cijelo pile za mezu, a Muho i Deran uglav viknuše: „Bravo, Janjarac!“ Kad muzika vidje cijelo pile i rakiju pred nama, pjevačica hitro stiže do našeg hastala, a ja uzinad onom Popcu, naručih pjesmu: „Hoćemo li u Šabac na vašer...“ Neki odmah priđeše našem hastalu, dođe i onaj Popac, što reče ono o piletu i Janjarcima, pa pismo i jedosmo, te slušasmo pjesme do fajronta...

- A, šta bi poslije s pjevačicom, Gašo?

- Otišla sa onim grmaljem koji je razvalio rame pehlivanu.

- Kupi li ti poslije mistrije, Gašo?

- Ne kupih, ne ostade mi para za mistrije...

U tom trenu sokaom pored Pašaneve kuće protutnja mahnuti Galib, vičući: „Vašer, pehlivan, pjevačica, mamipara... Nema Gašo mistrije...“

Mamipara je stvar koja mami čovjeka da je kupi, i ako mu nije potrebna (Nametnuo mu je da kupi neku mamiparu, pištu od šećera). Ali, mamipara je i ona osoba koja izmamljuje pare, koja je na vješt način varalica (Ima tako neki mamipara, pričom i pjesmom izvlači novac iz džepova gostiju).